

SINTTAV

1

INFORMAÇÃO

**Fevereiro
2015**

ACTIVIDADE CINEMATOGRAFICA



ACTIVIDADE CINEMATOGRAFICA PARA REACTIVAR A CONTRATAÇÃO COLECTIVA SINTTAV APRESENTOU PROPOSTA NO DIA 09/03/2015

Realidade. Como se sabe, há cerca de dois anos que o processo de revisão salarial e outras matérias tem andado enclanhado nas desculpas da "crise", só para quem trabalha.

Neste espaço de tempo realizaram-se várias reuniões, onde o "filme" da APEC era sempre o mesmo, o "choradinho" da crise e não foi possível avançar nada no concreto.

Perante esta triste realidade o SINTTAV chegou a encarar a possibilidade de ir para a Conciliação, cenário que levou a APEC a propôr a continuação das negociações directas, mas o resultado foi o mesmo, *nada*.

Com os salários de miséria praticados, esta situação de mais de 3 anos sem aumentos é insustentável, pelo que o SINTTAV decidiu apresentar nova Proposta à APEC, reformulando a que tinha entregue em Dezembro de 2012, propondo para cada nível de cada categoria o aumento que considerou mais adequado.

PROPOSTA

A Proposta que o SINTTAV entregou à APEC é a que integralmente se transcreve, assim:

CARREIRAS

Durante o último processo negocial, foi evidenciada uma realidade de todos conhecida, que é a sobreposição de vários níveis salariais com o mesmo valor na área da Exibição, ainda mais acentuada na Classe B.

Nesse contexto foi assumido o compromisso de tal realidade ser objecto de revisão e o que vier a ser acordado entrar em vigor com efeitos a 1 de Janeiro de 2013, como não se conseguiu avançar no processo, a data de efeitos será a 1 de Janeiro de 2015.

O SINTTAV tomou a iniciativa de elaborar uma Proposta de revisão das Carreiras, a qual no que concerne à Exibição se faz um descolamento salarial dos diversos níveis, embora menos acentuado do que era necessário, o qual foi limitado pela crise económica que se verifica.

Nas restantes Carreiras, a alteração é apenas em valor, o qual igualmente fica aquém de minimamente razoável, porque também este foi limitado pela crise económica reinante.

CARREIRAS DA EXIBIÇÃO

PROJECCIONISTA

| Categoria | Nível | Classe A | | Progressão |
|----------------|-------|------------------|--------------------|------------|
| | | Proposto em 2012 | Proposta para 2015 | |
| Gerente | | 710,00 € | 730,00 € | |
| Subgerente | | 640,00 € | 655,00 € | |
| Projeccionista | 6 | 685,00 € | 700,00 € | 3A |
| | 5 | 635,00 € | 650,00 € | 3 |
| | 4 | 620,00 € | 635,00 € | 3 |
| | 3 | 570,00 € | 585,00 € | 2 |
| | 2 | 525,00 € | 540,00 € | 1 |
| | 1 | 500,00 € | 515,00 € | |

| Categoria | Nível | Classe B | | Progressão |
|----------------|-------|------------------|--------------------|------------|
| | | Proposto em 2012 | Proposta para 2015 | |
| Gerente | | 565,00 € | 580,00 € | |
| Subgerente | | 517,00 € | 532,00 € | |
| Projeccionista | 6 | 555,00 € | 570,00 € | 3A |
| | 5 | 515,00 € | 530,00 € | 3 |
| | 4 | 510,00 € | 525,00 € | 3 |
| | 3 | 505,00 € | 520,00 € | 2 |
| | 2 | 500,00 € | 515,00 € | 1 |
| | 1 | 495,00 € | 510,00 € | |

TÉCNICO DE CINEMA

| Categoria | Nível | Classe A | | Progressão |
|-------------------|-------|------------------|--------------------|------------|
| | | Proposto em 2012 | Proposta para 2015 | |
| Técnico de Cinema | 1 | 500,00 € | 515,00 € | 1 |
| | 2 | 510,00 € | 535,00 € | 2 |
| | 3 | 525,00 € | 540,00 € | 3 |
| | 4 | 565,00 € | 580,00 € | 3 |
| | 5 | 580,00 € | 595,00 € | 3 |
| | 6 | 620,00 € | 635,00 € | 3 |
| | 7 | 635,00 € | 650,00 € | 3A |
| | 8 | 685,00 € | 700,00 € | |



Sindicato Nacional dos Trabalhadores das Telecomunicações e Audiovisual – SINTTAV

Av. Miguel Bombarda, 50 – 3º e 4º . 1050-166 Lisboa . Tel: 217 613 130 . Fax: 217 613 139

Tlm: 965 336 491 . E-mail: geral@sinttav.org . Web: www.sinttav.org

| Categoria | Nível | Classe B | | Progressão |
|-------------------|-------|------------------|--------------------|------------|
| | | Proposto em 2012 | Proposta para 2015 | |
| Técnico de Cinema | 1 | 495,00 € | 510,00 € | 1 |
| | 2 | 500,00 € | 515,00 € | 2 |
| | 3 | 505,00 € | 520,00 € | 3 |
| | 4 | 510,00 € | 525,00 € | 3 |
| | 5 | 515,00 € | 530,00 € | 3 |
| | 6 | 520,00 € | 535,00 € | 3A |
| | 7 | 525,00 € | 540,00 € | 3A |
| | 8 | 550,00 € | 565,00 € | |

CARREIRAS DOS ESCRITÓRIOS

| Categoria profissional | Nível | Proposto em 2012 | Proposta para 2015 | Progressão |
|------------------------|-------|------------------|--------------------|------------|
| Técnico Superior | 6 | 1.069,00 € | 1.089,00 € | 3A |
| | 5 | 962,50 € | 982,50 € | 3 |
| | 4 | 866,00 € | 886,00 € | 3 |
| | 3 | 823,50 € | 843,50 € | 3 |
| | 2 | 781,00 € | 801,00 € | 3 |
| | 1 | 716,50 € | 736,50 € | 2 |

| | | | | |
|---------|---|----------|----------|----|
| Técnico | 6 | 962,50 € | 982,50 € | 3A |
| | 5 | 823,50 € | 843,50 € | 3 |
| | 4 | 781,00 € | 801,00 € | 3 |
| | 3 | 716,50 € | 736,50 € | 3 |
| | 2 | 673,50 € | 688,50 € | 3 |
| | 1 | 641,50 € | 656,50 € | 2 |

| | | | | |
|------------------------|---|----------|----------|----|
| Técnico Administrativo | 7 | 909,00 € | 929,00 € | 3A |
| | 6 | 748,50 € | 768,50 € | 3 |
| | 5 | 695,50 € | 710,50 € | 3 |
| | 4 | 641,50 € | 656,50 € | 3 |
| | 3 | 588,50 € | 603,50 € | 3 |
| | 2 | 535,00 € | 550,00 € | 3 |
| | 1 | 508,00 € | 523,00 € | 2 |

| | | | | |
|------------------|---|----------|----------|---|
| Técnico Auxiliar | 4 | 588,50 € | 603,50 € | 1 |
| | 3 | 535,00 € | 540,00 € | 1 |
| | 2 | 508,00 € | 523,00 € | 1 |
| | 1 | 495,00 € | 510,00 € | 1 |

OUTRAS CARREIRAS

O aumento em cada nível salarial proposto para as restantes Carreiras é de 5% na medida em que não têm aumentos há mais de 3 anos.

OUTRAS MATÉRIAS DE EXPRESSÃO PECUNIÁRIA

O aumento salarial proposto para as restantes matérias expressão pecuniária é de 5% para cada uma delas, igualmente porque não têm aumentos há mais de 3 anos.

Cláusula ____

Diuturnidades

Os trabalhadores têm direito a uma diuturnidade de ____€ por cada 3 anos de antiguidade na empresa, até ao limite de cinco diuturnidades.

O valor da diuturnidade acresce à remuneração mensal recebida pelo trabalhador, integrando a sua retribuição para todos os efeitos legais.

Para o cômputo das diuturnidades previsto no número 1, conta-se as diuturnidades já anteriormente vencidas pelo trabalhador.

As diuturnidades aplicam-se também aos trabalhadores em regime de tempo parcial, na proporção do respectivo horário relativamente ao horário normal praticado na empresa.

Nota: O valor a incluir será o acordado pelas partes através de um diálogo sério e responsável.

**TRABALHADOR DA ACTIVIDADE
CINEMATOGRAFICA,
É TEMPO DE AGIR E REAGIR
A PROPOSTA PARA OS TRABALHADORES,
O SINDICATO SOMOS TODOS.**

A HISTÓRIA MOSTRA, QUE SÓ VENCE E CONSEGUE OS SEUS OBJECTIVOS, QUEM NÃO CEDE NOS SEUS PRINCÍPIOS.

A sindicalização sempre foi muito importante, mas no actual contexto da PT, ela é mesmo determinante para o reforço da ferramenta de defesa dos trabalhadores, o seu Sindicato.

Sindicaliza-te no SINTTAV para estares mais e melhor defendido.

SINTTAV, O MAIOR E MAIS REPRESENTATIVO SINDICATO NA PT E NO SECTOR.

SEMEAR IDEIAS, PARA GERAR CONSCIÊNCIAS, É DEVER SINDICAL

SINTTAV, O SINDICATO QUE TE DEFENDE.

SINDICALIZA-TE NO SINTTAV.

Consulte a nossa página em www.sinttav.org